

Regierung der Deutschen Demokratischen Republik
Ministerium für Handel und Versorgung
Fachschule des Staatlichen Einzelhandels
Merseburg, Domplatz 3



PHOTO- OBJEKTIVE



Pallwein

ZEISS- PHOTOOBJEKTIVE

aus Jena genießen wegen ihrer ausgezeichneten Qualität und Ausführung das Vertrauen von Millionen Photoliebhabern und Fachphotographen in aller Welt. Jedes Zeiss-Photoobjektiv zeugt für die weltbekannte Jenaer feinmechanische Präzisionsarbeit und die Auswertung neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse auf den Gebieten der rechnenden Optik und der Glastechnik.

Ein Zeiss-Photoobjektiv in der Kamera bedeutet,

einen guten Freund und Helfer zu besitzen.

V E B C A R L Z E I S S J E N A
A b t e i l u n g f ü r P h o t o g r a p h i e

Drahtwort: Zeisswerk Jena

Fernsprecher 3541

CARL ZEISS
JENA



TESSARE, mit den relativen Öffnungen 6,3; 4,5; 3,5 und 2,8 hergestellt, gehören schon immer zur Grundausstattung jeder guten Kleinbildkamera. Jahrzehntlang dominierte das Tessar 3,5, das auch nach der Einführung des Tessars mit der größeren Öffnung 2,8 manchmal noch bevorzugt wurde, weil es in der

ZEISS-PHOTOOBJEKTIVE FÜR

Gesamtleistung das Tessar 2,8 etwas übertraf. Es ist jedoch gelungen, sowohl durch Verwendung neuer Glasarten als auch durch fortgesetzte Berechnungen diese Unterschiede völlig auszugleichen, so daß das neue Tessar 2,8 nunmehr das Standardobjektiv für die Kleinbildkamera geworden ist.

TESSARE in Sondereinstellfassungen für Pentacon (früher Contax S/D), Praktiflex FX (früher Praktika), Praktina, Exakta-Varex, Exa und Altix IV

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
4,5/40 mm	24 × 36	57°	37 mm 51 mm	30,5 × 0,5 49 × 0,75 (neue Ausf.)
2,8/50 mm*)	24 × 36	45°	42 mm	40,5 × 0,5 35,5 × 0,5 (für Altix IV)



TESSARE in Zentralverschlüssen für Taxona, Beltica, Welti, Altix, Super-Dollina

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
3,5/37,5 mm	24 × 24	48°	24 mm	18,5 × 0,5
2,8/50 mm	24 × 36	45°	32 mm	30,5 × 0,5



BIOTARE sind die lichtstarken Objektive für die Kleinbildreflexkameras. Ihre besonders hohe Schärfe in der Bildmitte gewährleistet eine große Sicherheit beim Einstellen auf der Mattscheibe.

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
2/58 mm*)	24 × 36	40°	51 mm	49 × 0,75
1,5/75 mm*)	24 × 36	32°	60 mm	58 × 0,75

4

*) Mit Blendenvorwahl

SONNARE sind ebenfalls lichtstarke Objektive hoher Bildleistung für Kleinbildkameras. Sie werden auch mit längeren Brennweiten für Teleaufnahmen geliefert. Kurze Brennweiten können in Kleinbildreflexkameras nicht benutzt werden, weil sie einen relativ kurzen Abstand zwischen Hinterlinse und Filmebene

DIE KLEINBILDPHOTOGRAPHIE

haben und der hochklappende Spiegel anstoßen würde. Die SONNARE werden daher in Spezialfassungen für Kleinbildkameras mit E-Messer geliefert, z. B. für Contax II, IIa, III und IIIa, die längeren Brennweiten auch mit Anpassung an die Kleinbildreflexkameras Pentacon, Praktiflex FX, Praktina und Exakta-Varex.

Für die SONNARE 2,8/180 mm und 4/300 mm an den Contax-Kameras mit E-Messer ist der Spiegelreflexansatz „Flektometer“ notwendig.



	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
1,5/50 mm	24 × 36	45 °	42 mm	40,5 × 0,5
2/50 mm	24 × 36	45 °	42 mm	40,5 × 0,5
2/85 mm	24 × 36	28 °	51 mm	49 × 0,5
4/135 mm	24 × 36	16 °	42 mm	40,5 × 0,5
2,8/180 mm*)	24 × 36	14 °	80 mm	77 × 0,75
4/300 mm*)	24 × 36	8 °	80 mm	77 × 0,75

BIOMETARE sind Zusatzobjektive für Kleinbildkameras. Sie haben ein hohes und über das ganze Bildfeld fast gleichmäßiges Auflösungsvermögen.

BIOMETAR mit großem Bildwinkel für Contax II, IIa, III und IIIa



	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
2,8/35 mm*)	24 × 36	62 °	42 mm	40,5 × 0,5

BIOMETAR mittlerer Brennweite für Kleinbildreflexkameras, universell verwendbar für Sport-, Porträt- und Landschaftsaufnahmen

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
2,8/80 mm*)	24 × 36	30 °	51 mm	49 × 0,75

*) Mit Blendenvorwahl

Zeiss-Photoobjektive für die Kleinbildphotographie

Das TRIOTAR 4/135 mm ist das beliebte Teleobjektiv für die Kleinbildreflexkameras.

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
4/135 mm*)	24×36	16°	51 mm	49×0,75

Das FLEKTOGON ist das Weitwinkelobjektiv besonderer Bauart für die Kleinbildreflexkameras.

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
2,8/35 mm*)	24×36	62°	51 mm	—

Das TOPOGON ist das Weitwinkelobjektiv kürzester Brennweite für Contax II, II a, III und III a. Seine große Tiefenschärfe macht die Kupplung mit dem E-Messer überflüssig.

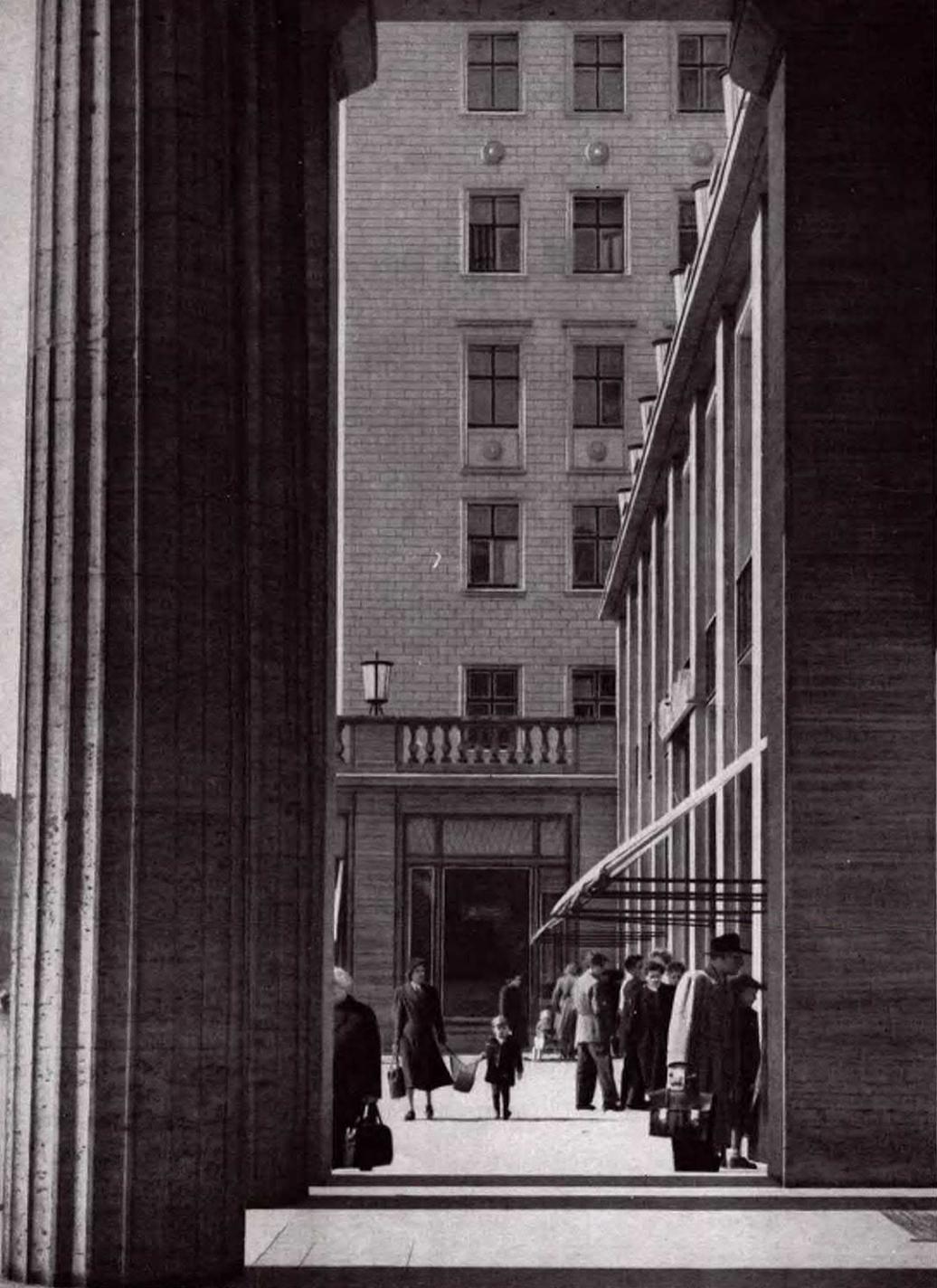
	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
4/25 mm	24×36	82°	51 mm	—

Das FERNOBJEKTIV gibt gegenüber der Normalbrennweite 50 mm eine 10fach größere Abbildung und eignet sich deshalb besonders für Aufnahmen weitentfernter Objekte bei guten Lichtverhältnissen. Es wird geliefert zu den Kleinbildreflexkameras Pentacon, Praktiflex FX, Praktina, Exakta-Varex sowie für das Flektometer zur Verwendung mit den Kameras Contax II, II a, III und III a.

	Format	Ausgenutzter Bildwinkel in der Diagonale	Aufsteckdurchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
8/500 mm	24×36	5°	80 mm	77×0,75

*) Mit Blendenvorwahl





Aufnahme Max Ittenbach, Berlin



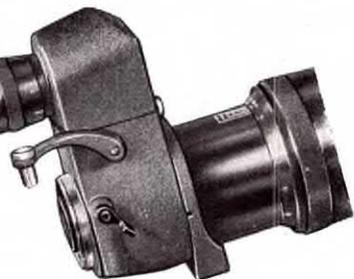
Aufnahme Elisabeth Hase, Frankfurt a. M.





Aufnahme von Hans-Joachim, Berlin

Zubehör zur Kleinbildphotographie



Das FLEKTOMETER ist der Spiegelreflexvorsatz für Contax II, IIa, III und IIIa zur Verwendung mit den SONNAREN 2,8/180 mm und 4/300 mm sowie mit dem Fernobjektiv 8/500 mm, da deren lange Brennweiten nicht mit dem E-Messer gekuppelt sind. Es hat eine Koinzidenzeinrichtung zur genauen Einstellung auf Schärfe.



PRISMENVORSÄTZE für die TESSARE 3,5/50 mm und 2,8/50 mm mit und ohne Blendenvorwahl an den Kleinbildreflexkameras Pentacon, Praktiflex FX, Praktina und Exakta-Varex ermöglichen, mit diesen Kameras Stereoaufnahmen zu machen.



Der PRISMENVORSATZ mit 12 mm Basis ist für Nahaufnahmen unter 2 m, der mit 65 mm Basis für Aufnahmen von 2 m bis ∞ bestimmt.

ZEISS-TESSARE für Mittel- und Großformate

Sie werden in Normalfassung (N), Verschluss-
(Compur = Cpr, Compound = Cpd) oder Sonder-
fassung (SF) gefertigt.

	Format	Augenutritzer Bildwinkel in der Diagonale	Fassung	Aufsteck- durchmesser	Einschraubgewinde (metrisch)
2,8/80 mm	6×6 ¹⁾	55°	SF	51 mm	49 ×0,75
2,8/80 mm	6×6 ²⁾	55°	Verschluss- fassung	42 mm	40,5×0,5
3,5/75 mm	6×6	58°	N, Cpr, SF	28,5 mm (N) 32 mm (Cpr)	27 ×0,5 —
3,5/105 mm	6×9	55°	N, Cpr, SF	37 mm (Cpr) 51 mm (SF)	— 49 ×0,75
3,5/165 mm	10×15	58°	N, Cpr	60 mm	58 ×0,75
3,5/210 mm	13×18	55°	N, Cpd	70 mm	67 ×0,75
3,5/250 mm	13×21	53°	N, Cpd	88 mm	84 ×0,75
3,5/300 mm	16×21	47°	N	108 mm	103 ×1
4,5/50 mm	24×36	45°	N, Cpr	24 mm	22,5×0,5
4,5/75 mm	6×6	58°	N, Cpr	24 mm	22,5×0,5
4,5/105 mm	6×9	55°	N, Cpr	32 mm	30,5×0,5
4,5/135 mm	9×12	57°	N, Cpr	42 mm	40,5×0,5
4,5/150 mm	9×12	53°	N, Cpr	42 mm	40,5×0,5
4,5/180 mm	10×15	58°	N, Cpr	51 mm	49 ×0,75
4,5/210 mm	13×18	55°	N, Cpd	60 mm	58 ×0,75
4,5/250 mm	13×21	53°	N, Cpd	70 mm	67 ×0,75
4,5/300 mm	16×21	47°	N, Cpd	88 mm	84 ×0,75
4,5/360 mm	18×24	45°	N	108 mm	103 ×1
6,3/135 mm	9×12	57°	N, Cpr	32 mm	30,5×0,5
6,3/210 mm	13×18	55°	N, Cpr	42 mm	40,5×0,5

¹⁾ Für Exakta 6×6

²⁾ Für Certo Super Six



ZEISS-OBJEKTIVE für die Reproduktionstechnik



APO-TESSARE zeichnen sich durch höchste Strichscharfe, beste Farbenwiedergabe, Präzision und hohe Verzeichnungsfreiheit aus.

9/140 mm	9/450 mm
9/180 mm	9/600 mm
9/240 mm	9/750 mm
9/300 mm	9/900 mm
9/375 mm	11/1200 mm



Das S-TESSAR ist ein Spezialobjektiv zur Herstellung von Farbauszügen nach Farbdias 24×36 .

6,3/120 mm

Zubehör

PLANSPIEGEL, PRISMEN und Drehringe
für die Bildumkehrung

KÜVETTEN, FARBFILTER, STECKBLENDEN

Die PROJEKTIONSBILDLUPE ist ein wertvolles Hilfsmittel zur Scharfeinstellung bei der Projektion von Rasterdias. Sie ist aber auch zur Scharfeinstellung mit den üblichen Vergrößerungsgeräten sehr geeignet.

RICHTROHRE FÜR PASSMARKEN

ermöglichen das genaue Einpassen von Filmen und Platten, vor allem bei Mehrfarbenreproduktionen oder beim Offsetkopieren.



ZEISS-KINO-AUFNAHME- UND PROJEKTIONSOBJEKTIVE

Wir liefern für Kinoaufnahmen auf

Film 35 mm

BIOTAR 2/25 mm	} in Kino-Einbaufassung
BIOTAR 2/35 mm	
SONNAR 2/40 mm	
SONNAR 1,5/50 mm	
SONNAR 2/50 mm	
BIOTAR 2/58 mm	
BIOTAR 1,5/75 mm	
SONNAR 2/85 mm	
SONNAR 4/135 mm	
SONNAR 2,8/180 mm	
SONNAR 4/300 mm	

Film 16 mm

BIOTAR 1,4/16 mm	} in Einstellfassung mit Standardgewinde und -auszug
BIOTAR 1,4/20 mm	
BIOTAR 2/40 mm	
SONNAR 4/75 mm	

zur Kinoprojektion für

Film 35 mm

KIPRONAR 1,4/70 mm
KIPRONAR 1,9/90 mm
KIPRONAR 1,9/105 mm
KIPRONAR 1,9/120 mm
KIPRONAR 1,9/140 mm
KIPRONAR 1,9/180 mm
KIPRONAR 1,9/225 mm
KIPRONAR 1,9/250 mm
KIPRONAR 2,2/165 mm
KIPRONAR 2,2/180 mm

Film 16 mm

PROKINAR 1,4/35 mm
PROKINAR 1,4/50 mm

Als Spezialobjektive für die Röntgenschirmbildphotographie fertigen wir R-BIOTARE und R-SONNARE in Sonderfassungen ohne Irisblende. Außer der Lichtstärke besitzen sie das für die besonderen Bedingungen der Schirmbildphotographie erforderliche hohe Auflösungsvermögen.

R-BIOTAR 0,85/55 mm*)	} für das	} 24 × 24				
R-BIOTAR 1/120 mm*)			} Format	} 60 × 60		
R-SONNAR 1,5/50 mm					} (in mm)	} 24 × 36
R-SONNAR 1,5/100 mm*)						

*) Mit Bildfeldlinse, die als Anlagefläche für den Film dient



Photographisches Zubehör



Der photoelektrische BELICHTUNGSMESSER ist unentbehrlich bei Farbaufnahmen, darüber hinaus aber ein wertvoller Helfer bei allen Schwarz-Weiß-Aufnahmen.



Das BRUSTSTATIV gibt der Kamera einen sicheren Halt ohne Beeinträchtigung ihrer Beweglichkeit, auf die man z. B. bei Sportaufnahmen nicht verzichten kann. Durch Ergänzung mit einem Stativfuß läßt es sich als Tischstativ benutzen.

Ein stabiler und zuverlässiger STATIVKOPF macht das Arbeiten mit dem Stativ zur Freude.

Die SELBSTAUSLÖSER sind für Kameras mit Zentralverschlüssen ohne eingebauten Selbstauslöser bestimmt.



ZEISS FERTIGUNGSPROGRAMM

Mikroskope
Mikrophotographische Geräte
Mikroprojektionsgerät
Lumineszenzeinrichtung
Zusatzgeräte für Mikroskope
Elektronenmikroskop

Kolposkope
Operationsmikroskop
Beleuchtungseinrichtungen für Operationsäle
Mundleuchte
Ohrlupe

Geräte zur Untersuchung der Augen
Geräte zur Bestimmung und Prüfung von Brillen
Lupe

Refraktometer
Laboratoriums-Interferometer
Handspektroskope
Spiegelmonochromator
UV-Spektrograph Q 24
Lichtelektrische Photometer
Pulfrich-Photometer
Polarimeter
Konimeter
Abbe-Komparator
Skalengalvanometer
Schleifengalvanometer
Elektrometer
Schlierengerät

Mechanische Geräte für Längen- und
Gewindemessungen
Zahnradprüfgeräte
Optisch-mechanische Geräte für Längen-, Gewinde-
und Profilmessungen
Geräte für Winkel-, Teilungs- und Fluchtungs-
prüfungen
Profilprojektoren
Interferenzkomparator
Endmaße

Nivelliere
Theodolite
Reduktions-Tachymeter
Zusatzeinrichtungen

Phototheodolit
Stereokomparator
Spiegelstereoskop

Photozellen
Photoelemente
Sekundärelektronen-Vervielfacher
Optische Teile aus synthetischen Kristallen
Schwingquarze
Ultraschallgeräte

Photographische Objektive
Kino-Aufnahme- und Projektionsobjektive
Reproduktionsoptik
Prismenvorsätze für Stereoaufnahmen

Tonkinokoffer-Anlagen 35 mm und 16 mm
Stummfilmkoffer 16 mm
Epidioskope
Kleinbildwerfer
Röntgendiaskop
Röntgenschirmbildkameras
Aufnahme- und Lesegeräte für Dokumentation
Schreibprojektor

Feldstecher
Theatergläser
Zielfernrohre

Refraktoren
Astrographen
Spiegelteleskope
Schulfernrohre
Aussichtsfernrohre
Kuppeln
Spektrographen
Passagegerät
Großplanetarium
Kleinplanetarium

Punktal-, Uro-Punktal- und Umbral-Brillengläser
Katalgläser
Zweistärkengläser
Haftgläser
Fernrohrbrillen
Lupenbrillen

Druckschriften stellen wir gern zur Verfügung